

АРХИВНЫЕ ДАННЫЕ О ПОДГОТОВКЕ ПРАЗДНОВАНИЯ 500-ЛЕТИЯ АЛИШЕРА НАВОИ



*Не могут люди вечно быть живыми,
Но счастлив тот, чье будут помнить имя...
Алишер Навои*

Со дня рождения Алишера Навои (1441-1501) минуло ровно 573 года. Он был современником Леонардо да Винчи и Франсуа Вийона, предшественником Шекспира и Сервантеса. Творчество Алишера Навои изучают востоковеды, искусствоведы и литературоведы разных стран мира, в том числе и России. Юбилейные даты поэта отмечались и продолжают отмечаться по всему миру до сей поры. Словно легенда воспринимается празднование 500-летнего юбилея Навои 10 декабря 1941 г. в условиях блокады Ленинграда. В честь 500-летия поэта в 1942 г. в Советском Союзе была напечатана почтовая марка.

Сама подготовка к 500-летию юбилею явилась серьезным шагом вперед в изучении творчества Навои, о чем свидетельствуют архивные материалы.

В Архиве востоковедов Института восточных рукописей РАН хранится документ под названием «Материалы к 500-летию Алишера Навои»¹. Он состоит из протоколов заседаний юбилейного комитета при СНК УзбССР, юбилейной комиссии Института востоковедения, постановления Президиума и Отделения литературы и языка АН СССР о мероприятиях по случаю юбилея, смет расходов и переписки об участии Института востоковедения в подготовке празднования и издания произведений Навои. Рассмотрим более подробно планы юбилейного комитета при СНК УзбССР.

8 октября 1938 г. директор Института востоковедения профессор А. П. Баранников, узнав о готовящихся мероприятиях, направил письмо заместителю председателя юбилейного



комитета С. Хусаинову с просьбой сообщить о планах подготовки для согласования программы и во избежание дублирования работы². Из ответного письма от 23 ноября 1938 г. мы узнаем, что 3 ноября было проведено заседание комитета и обсуждены все вопросы, связанные с юбилеем. К письму прилагался протокол заседания, где намечены основные мероприятия на 1939 г.³

В заседании участвовали 56 человек. Среди них были такие видные деятели искусства и ученые, как М. Шайхзаде, А. А. Семенов, Х. Зарифов, С. Абдулла, В. Решетов, Дж. Шарифов, А. Пулатов и др.

Протокол заседания объемный, повестка дня состоит из 23 пунктов и комментариев к ним. Издательский план был утвержден и приложен к указанному письму. План состоит из 35 пунктов⁴, в которых указан объем, сроки подготовки к печати произведений Навои, книг о поэте, а также конкретные ученые, ответственные за эти издания.

Было запланировано до конца 1939 г. издать поэмы Навои «Лейли и Меджнун», «Садди Искандари», «Хафт манзар», «Лисан ут-тайр», «Хайратул абрар» и научные произведения «Мухакамат ул-лугатайн», «Вакфия». Профессору А. А. Семенову было поручено составить библиографию произведений Навои, литографий и печатных изданий, а также описание рукописей поэта, хранящихся в Государственной библиотеке УзССР. Он также был назначен руководителем работ по составлению «Указателя рукописей Навои, хранящихся в библиотеках СССР и Европы, Востока и Америки». Была намечена подготовка к печати в начале 1940 г. исторического очерка об эпохе Навои объемом

11 печатных листов. Научной комиссии юбилейного комитета предстояло подготовить к изданию результаты научно-исследовательской и практической работы о творчестве Навои (объемом 20 п. л.). До марта 1940 г. лингвистической комиссии необходимо было подготовить к изданию подробный толковый словарь к произведениям Навои.

Со стороны Института востоковедения АН СССР был запланирован также ряд изданий. В письме его директора А. П. Баранникова юбилейному комитету от 8 декабря 1938 г. сообщается, что «сборник статей, посвященных Навои, рассчитан на 20 п. л., ряд статей из этого сборника и некоторые статьи и избранные переводы Навои сверх этого институт предлагает издать в виде популярных изданий, объемом примерно в 14 п. л.»⁵

К сожалению, предвоенная обстановка препятствовала выполнению намеченных планов. Не все работы были изданы в срок. Так, сборник «Алишер Навои» был подготовлен к печати в 1940 г., однако в связи с обстоятельствами военного времени и блокадой он увидел свет в 1946 г.⁶ Толковый словарь к произведениям Навои был издан только в 1972 г.⁷ Некоторые запланированные работы к юбилею поэта («Указатель рукописей Навои, хранящихся в библиотеках СССР и Европы, Востока и Америки», «Библиография о гератской эпохе Алишера Навои», печатные и рукописные произведения на всех языках) остались неизданными до сих пор.

Исследователям еще предстоит подробно изучить все архивные материалы по подготовке к 500-летию Алишера Навои и, возможно, издать труды российских востоковедов довоенных лет.

ПРИМЕЧАНИЯ:

1. Архив востоковедов Института восточных рукописей РАН, ф. 152, ед. хр. 582.
2. Там же, л. 2.
3. Там же, л. 5-29.
4. Там же, л. 17-22.
5. Там же, л. 29.
6. Алишер Навои: Сб. ст. – М.-Л., 1946. – 235 с.
7. Шамсиев П., Иброхимов С. Навоий асарлари лугати. – Ташкент, 1972. – 782 б.

Фото на с. 274: Алишер Навои. Фото электронного ресурса, режим доступа: <http://uzbekistan.russiaregionpress.ru/archives/17555>.

Гулноз Халлиева,
кандидат филологических наук

